

resonator**coop**

corporate design / kommunikationsdesign / informationsdesign /
produktdesign / architektur / innenarchitektur / freiraumplanung /
kunst im öffentlichen raum / ausstellungsgestaltung / text

kommunikations- und informationsdesign

printmedien / webdesign / leitsysteme / ausstellungsgrafik

marielies schleicher stiftung

aschaffenburg 2007

informations- und werbemittel für eine regionale, im sozialen bereich
engagierte stiftung

Frauen helfen Frauen



Marielies Schleicher
Stiftung

Frauen helfen Frauen

Die Marielies Schleicher Stiftung mit Sitz in Aschaffenburg wurde im Jahre 1999 vom Sozialdienst katholischer Frauen e.V. gegründet. Ihren Namen erhielt sie zu Ehren und in Gedenken an die kommunal- und sozialpolitisch engagierte Aschaffenerin Marielies Schleicher.

Zielsetzung der kirchlichen Stiftung bürgerlichen Rechts ist die Unterstützung von Kindern, Jugendlichen, Frauen und deren Familien in existentieller und persönlicher Notlage. Gelenkt und geleitet wird die Stiftung von drei Vorstandsfrauen und einem berufenen Beiratsgremium.

Finanzielle Hilfe

Unser spezielles Engagement gilt den Frauen am Untermain.

Hierbei arbeiten wir eng mit anderen sozial engagierten Verbänden und Vereinen zusammen, die den Kontakt zwischen den Betroffenen und unserer Stiftung herstellen.

Nach Antragsstellung gewährt unsere Stiftung Einzelhilfe durch finanzielle Unterstützung in erschwerten Lebenslagen und Notsituationen.

Darüber hinaus hat unsere Stiftung kurz- und langfristige Projekte für Frauen ins Leben gerufen, die in Kooperation mit anderen Einrichtungen unseres sozialen Netzwerks realisiert und von uns gefördert und finanziert werden.

Unsere Projekte

- **Hilfe! Mir wächst alles über den Kopf**
Mit Unterstützung einer Psychotherapeutin und Heilpraktikerin findet ein monatlicher Gesprächskreis für Mütter behinderter Kinder statt.
- **Samstagsbetreuung geistig behinderter Kinder**
Dieses Projekt ermöglicht den Eltern einmal monatlich eine freie Tagesgestaltung
- **Kinderbetreuung 0-3 Jahre**
Bei diesem Gemeinschaftsprojekt mit dem Verein Grenzenlos e.V. werden Kinder gegen eine geringe Gebühr stundenweise betreut.
- **Gruppe für Trennungs- und Scheidungskinder**
Das Angebot richtet sich an Kinder geschiedener oder getrennt lebender Eltern, die hier ein Forum für ihre Situation und ihre Nöte finden. Unter fachkundiger Anleitung können sie diese besser verarbeiten.
- **Jungengruppe**
Dieses Angebot richtet sich vor allem an Jungen, die auf Grund häuslicher Problemsituationen kaum positive männliche Identifikationsmodelle kennen.
- **Elternkurs 'Starke Eltern – starke Kinder'**
Erziehung ist eine Herausforderung. Familien können lernen, angemessen mit Konflikten umzugehen. Das Angebot wendet sich an alle Eltern, die mehr Freude und weniger Stress in der Familie erleben wollen.

Abschlagen für einen guten Zweck



zugunsten der
Marielies Schleicher
Stiftung

informationsfaltblätter
stiftung / titel, innenseiten und benefiz-golfturnier / titel

Mehr Freude

weniger Stress mit den Kindern

Elternkurse nach
dem Konzept des
Deutschen
Kinderschutzbundes



Informationen zu den aktuellen Kursangeboten sowie weiteren
Betreuungs- und Gruppenprojekten erhalten Sie bei der
Marielies Schleicher Stiftung

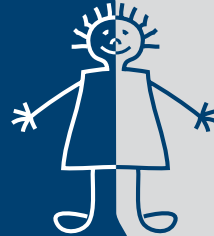
Erbsengasse 9, 63739 Aschaffenburg
Telefon + Fax 06021 29 93 04, info@stiftung-aschaffenburg.de



Marielies Schleicher
Stiftung

Gruppe

für Trennungs- und
Scheidungskinder



Informationen zu den aktuellen Gruppen-
projekten sowie weiteren Betreuungs-
und Kursangeboten erhalten Sie bei der
Marielies Schleicher Stiftung

Erbsengasse 9, 63739 Aschaffenburg
Telefon + Fax 06021 29 93 04
info@stiftung-aschaffenburg.de



Marielies Schleicher
Stiftung

Frauen helfen Frauen

Marielies Schleicher
Stiftung



Geschäftsstelle:

Marielies Schleicher Stiftung
Erbsengasse 9
63739 Aschaffenburg
Telefon + Fax 06021 299304
info@stiftung-aschaffenburg.de
www.stiftung-aschaffenburg.de

Spendenkonto:

Raiffeisenbank
Waldaschaff-Heigenbrücken eG
Konto-Nr. 918 288 BLZ 795 655 68

Armut, existenzielle Nöte und Perspektivlosigkeit prägen den
Alltag vieler Menschen auch in unserer Region.

Vor allem Frauen und Familien benötigen oftmals dringend
finanzielle oder beratende Unterstützung in Krisensituationen.
Diese Leistungen können öffentliche Stellen nur in einem
begrenzten Umfang übernehmen.

plakate und spenden-klappkarte

agentur beham / das planwerk

aschaffenburg 2007

umverpackung für kundenpräsent / neujahrs- und ankündigungskarte für den
2008 geplanten zusammenschluss der beiden firmenkomponenten



karte als umverpackung für box mit vitra mini panton chair
außenseite / innenseite / zur banderole gefalzt

der glückliche garten

aschaffenburg 2007

buchillustration und layout für ein kinderbuch in kooperation mit stefan müller (autor) und seiner tochter jasmin (zeichnungen)



Es war einmal ein dicker Mann. Der dicke Mann saß am Fenster und schaute hinaus. Am Morgen, als er aufgestanden war, hatte er sich zum Fenster begeben, sich auf einen Stuhl gesetzt und seine Arme auf ein Kissen gelegt.

Er saß und schaute. Die Sonne wanderte von einer Seite der Erde auf die andere und legte sich am Abend zum Schlafen. Doch der dicke Mann saß und schaute. Er blickte zum Himmel, er blickte auf die Straße oder er blickte nirgendwohin.

Erst als die Schatten schwarz waren wie Rabenflügel und die letzten Fernseher in den Häusern verloschen, seufzte der dicke Mann, stand auf von seinem Stuhl und ging zu Bett.



Der dicke Mann flog um sein Hochhaus herum. Er blickte in das Fenster, aus dem er so lange heraus geschaut hatte. Dann drehte er ab und flog zwischen den anderen Hochhäusern herum, flog über sie hinweg und tauchte zwischen ihnen hinab.

Aus einem Fenster sah er ein Kind schauen. Er lachte zu dem Kind hinüber und das Kind lachte und winkte herüber.



Eines Nachts, als die Schatten schwärzer waren als Rabenflügel und die Fernseher längst verloschen, seufzte der dicke Mann in die Dunkelheit und ging zu Bett.

In dieser Nacht träumte er, dass er das Fenster öffnete und hinaus sprang und wie ein Vogel um die Häuser flog. Er wedelte mit seinen dicken Armen und fühlte sich leicht wie eine Feder.



Der dicke Mann begann zu weinen, als er die Frau erkannte. „Gerda,“ flüsterte er. Er konnte kaum sprechen vor Glück.

Der dicke Mann nahm seine Frau, die er sehr liebte, in den Arm. Sie spazierten durch den Garten und sahen fröhliche Kinder an einem See spielen.

„Wer sind diese Kinder?“ fragte der dicke Mann. „Aber das sind doch unsere Kinder,“ sagte seine Frau, „erkennst du sie nicht?“



Der glückliche Garten

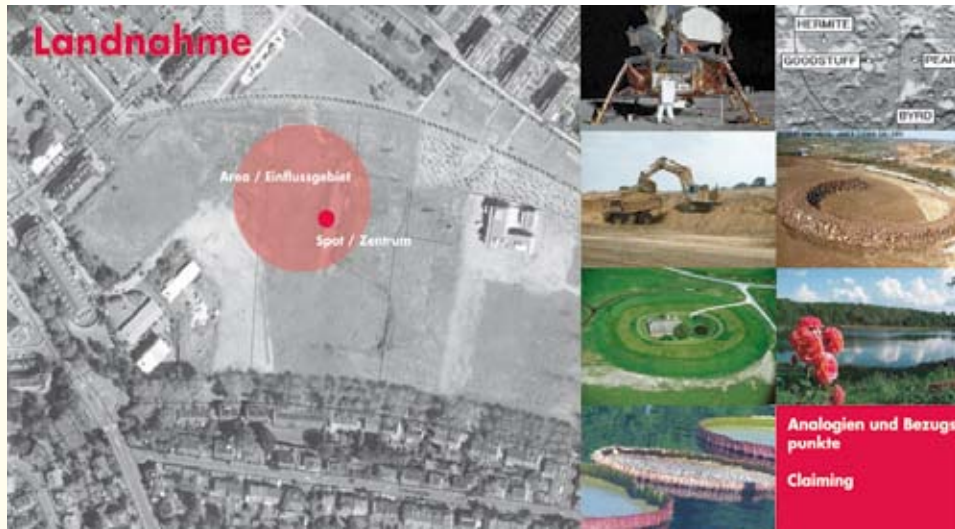
Eine Geschichte von Stefan Müller
mit Zeichnungen von Jasmin Trageser
und Bildern von Nanna Hirsch

illustrationen / collagen und layout
innenseiten / titel

fata morgana

aschaffenburg 2006

informations- und präsentationsgrafik für eine temporäre kunstinstallation /
kulturstation



präsentationsblätter
situation / konzept / entwurf

wm 2006

frankfurt 2004

designwettbewerb zur gestaltung des offiziellen wm-plakates

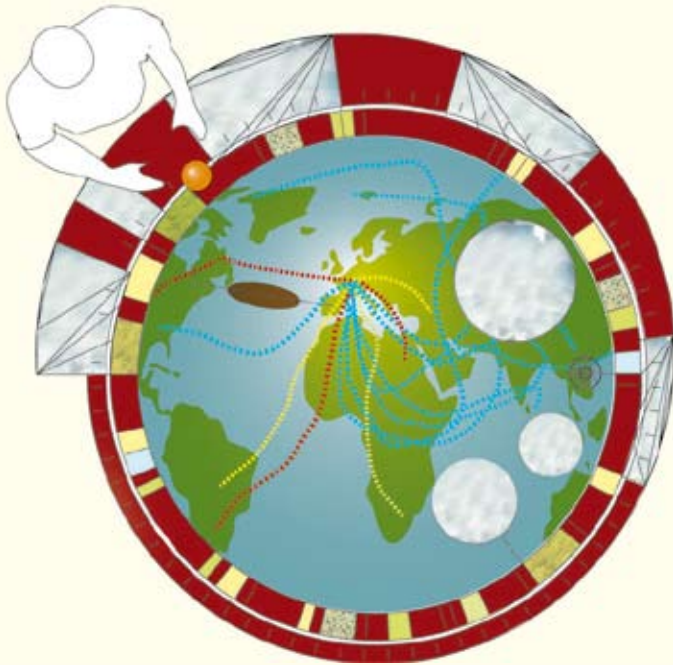


intergalaktisches spiel / *plakatentwurf I und II*

museum der artenvielfalt

darmstadt-kranichstein 2003-06

informations- und präsentationsgrafik zur ausstellungsgestaltung /
medienentwicklung



ausstellungsdesign
 erdscheibe / steckbriefe / stationen

Damhirsch

Dama dama



Ursachen der Einwanderung

Aktueller Lebensraum

Schäden

Einwanderungszeitpunkt

-1000 0 1000 2000

Kartoffelkäfer

Leptinotarsa decemlineata



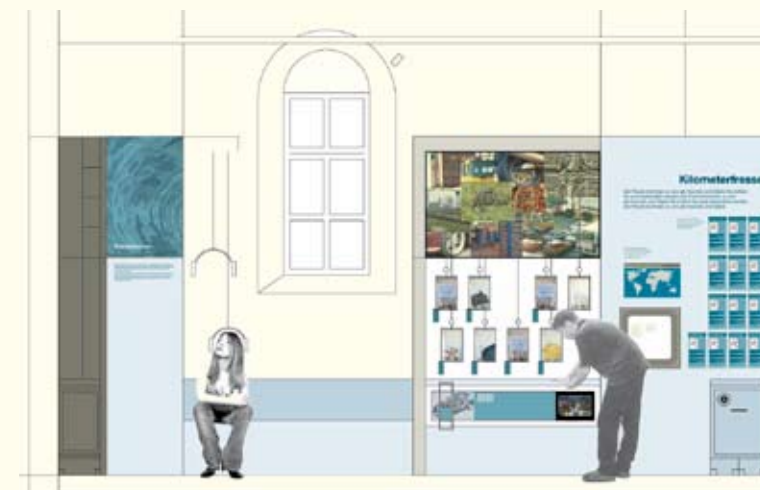
Ursachen der Einwanderung

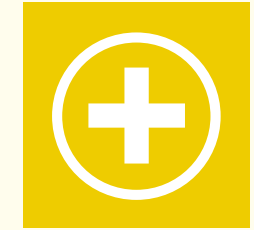
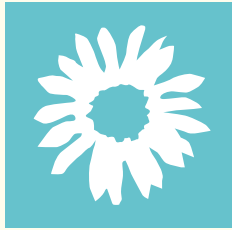
Aktueller Lebensraum

Schäden

Einwanderungszeitpunkt

-1000 0 1000 2000





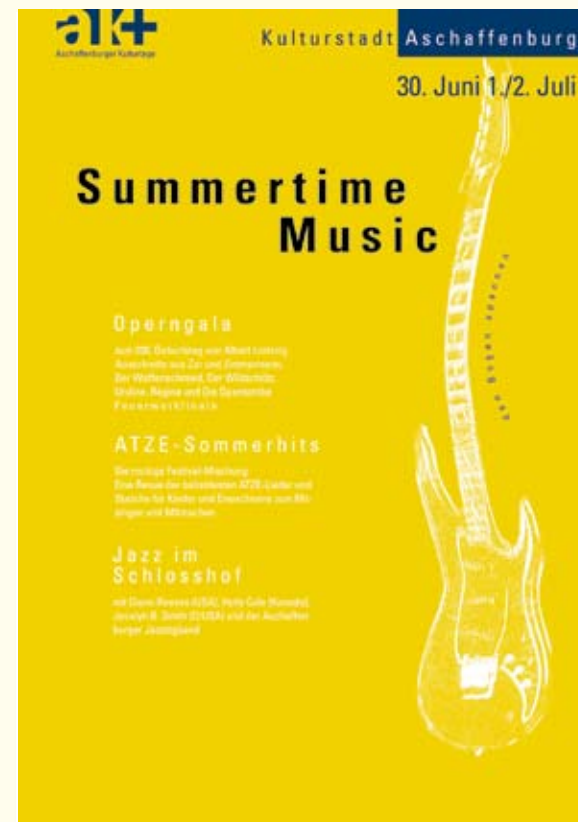
ausstellungsdesign
icons / infotafeln / lagepläne



kulturtage 03

aschaffenburg 2003

wettbewerb für eine plakatserie zu den aschaffenburger kulturtagen 03



kulturtage
plakatserie / logoentwicklung

konflikt

aschaffenburg 2003

folder für einen psychosozialen dienstleister



folderserie / 1 allgemeine infoklappkarte, 3 unterschiedliche einleger
 titel klappkarte, titel einleger

skf

aschaffenburg ab 2002

folder für eine soziale hilfsinstitution

Betreuungsverein



unterstützen, begleiten, beraten



Sozialpädagogische Familienhilfe



informationsfolder / *titel*

nanna hirsch kommunikationsdesignerin, texterin
1991 für scott sederstrom graphics, columbus usa
1992-93 für art connection systems, konstanz
1994-96 für quandel design, frankfurt

seit 2001 resonatorcoop
mit lex rijkers, architekt

kurmainzer ring 6
63739 aschaffenburg
telefon: +49 (0)6021 449884

seit 1996 zusammenarbeit mit gestaltungsbüro 29.april, darmstadt

